

CALL FOR PROJECT

**You're a young dancer feeling moving on drums?
Join our dance company!**

We're mixing traditional African and Contemporary movements, and create performances to question discrimination. We're primarily interested in people who personally face the issue.

with: André Dramé, former dancer of Germaine Acony's dance company in Senegal and Claire Vionnet, anthropologist and dancer

CONTEMPORARY DANCE



poster: malaika-schuerch.ch

Photo: © Lee Knipp / Bieler Tagblatt

**Kunda, Un geste harmonieux entre l'ici et l'ailleurs.
Dançons au rythme des Djembés pour lutter contre les préjugés !**

Im Projekt «Kunda» stellen jugendliche und professionelle Tänzerinnen und Tänzer Stereotypen des «Eigenen» und des «Anderen» in Frage. Neben der partizipativen Entwicklung und Vorführung von Tanzperformances in Bern und dem Jura bietet das Projekt Vermittlungsworkshops in Schulen und Jugendzentren an. «Kunda» schafft öffentliche Diskussionsräume, um Rassismus und Exotisierung im Tanz zu überwinden.

NOUVEAU NOUS

ERNST GÖHNER
STIFTUNG

juraafrique

André Dramé (FR)
079 559 30 12

ciekunda.com
contact@ciekunda.com

Claire Vionnet (DE, EN, FR)
079 957 15 27

KUNDA